

ENTR@CTES

!festival de théâtre pour expérimenter dans les fissures du pavé!

Appel de projets][Call for projects

[Date de tombée : 21 février 2016] [Deadline : February 21st, 2016]

ENTR@CTES est un nouveau festival de théâtre anarchiste expérimental à Montréal. Cette initiative est née d'un désir de multiplier les espaces de théâtre expérimental et audacieux qui confrontent les normes, les oppressions et la banalité. Nous voulons une atmosphère qui permet aux troupes et acteurEs amateurEs locales de performer dans un événement basé sur des principes d'anti-autoritarisme, de créativité, d'horizontalité et d'accessibilité.

ENTR@CTES est produit bénévolement. Les pièces seront présentées fin mai / début juin 2016 dans des lieux intimes, à contribution volontaire.

] Projets recherchés [

- Performances théâtrales (théâtre invisible, de marionnettes, d'objets, d'ombre, danse... et autres formes à suggérer!)
- Formules courtes (moins de 45 minutes)
- Besoins techniques minimales
- Public intime (moins de 100 personnes)
- Nous acceptons les propositions audacieuses qui, sans devoir être explicitement anarchistes ou contestataires, ne perpétuent pas les différentes formes de domination et d'oppression (capitalisme, impérialisme, patriarcat, hétérosexisme, transphobie, capacitisme, racisme, colonialisme, étatisme).
- Nous acceptons les projets rédigés en français et en anglais.

Un projet du genre germe dans les fissures de votre quotidien? Nous voulons en entendre parler!

] Comment appliquer [

Faites nous parvenir :

- le formulaire de participation disponible sur notre site web www.entractes.ca
- votre texte ou canevas (au moins un extrait représentatif de celui-ci)

Acheminez le tout au comité de lecture **d'ici le 21 février 2016** : info@entractes.ca

Le comité prendra connaissance de toutes les propositions et vous donnera une réponse au début du mois de mars.

ENTR@CTES

ːfestival de théâtre pour expérimenter dans les fissures du pavéː

Appel de projets][Call for projects

[Date de tombée : 21 février 2016] [Deadline : February 21rst, 2016]

ENTR@CTES is a new experimental anarchist theater fest in Montreal. This festival has emerged from a shared desire to multiply spaces where we can present theater confronting standards, oppression and banality. We wish to create an atmosphere where amateur troupes, actresses and actors can perform in an event based on anti-authoritarianism, creativity and accessibility.

ENTR@CTES is runned entirely by volunteers. The fest will take place at the end of may or beginning of june, in some intimate (small) spaces.

] Type of projects [

- Theatrical performances (invisible theater, puppets, objects, shadows, dance and other forms ... to suggest!)
- Short performances (less than 45 minutes)
- Minimal technical requirements
- Intimate public (Under 100 people)
- We will accept daring proposals that, without having to be explicitly anarchist, do not perpetuate domination and oppression (capitalism, imperialism, patriarchy, heterosexism, transphobia, ableism, racism, colonialism, statism).
- We will accept projects in french and english.

This kind of project is blooming in your head, in your life? We want to hear about it!

] How to apply [

Please send us :

- the proposal form available on our website www.entractes.ca
- your text or canvas (at least a representative sample of it)

Send everything to our committee by **february 21rst 2016** : info@entractes.ca

Every proposal will be read by the committee and you'll receive an answer at the beginning of march.